



Ivanie Aubin-Malo

Chorégraphe, interprète et commissaire wolastoq et québécoise, Ivanie Aubin-Malo investit des projets porteurs de réflexions autour de l'écologie et de l'éthique humaine vis-à-vis son environnement. Ses recherches artistiques souhaitent inviter le corps à reprendre contact avec la beauté de la langue wolastoqey en relation avec le territoire.

En 2020, elle amorce la série d'événements MAQAHATINE soutenue par Tangente et L'Agora de la danse qui met en lien des artistes autochtones du mouvement pour briser l'isolement, cultiver l'inspiration, faciliter le partage de connaissances et oser certaines collaborations. Récemment basée à L'Islet (QC) dans le Wolastokuk, elle rêve d'un centre culturel Wolastoqey dans la région pour permettre aux membres de se reconnecter avec leur communauté à travers des événements culturels et artistiques.